

# MANHA DE CARNAVAL

BLACK ORPHEUS · A DAY IN THE LIFE OF A FOOL

**A** **B** **OUTRO**

**A**

Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>#</sup>o<sup>7</sup>

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>

Bm<sup>11</sup> E<sup>7</sup>(#<sup>9</sup>) Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>(#<sup>9</sup>)

5 9 13

**B**

Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Am<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) ( Dm Dm<sup>maj</sup><sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> )

Dm<sup>7</sup> (Dm<sup>7</sup>/C) Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> (Am<sup>7</sup>/G) Fmaj<sup>7</sup>

Bm<sup>11</sup> E<sup>7</sup>(#<sup>9</sup>) Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup>(#<sup>9</sup>)

17 21 25 29

**OUTRO**

Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(#<sup>9</sup>) Am<sup>7</sup>

33